

2. MEĐUNARODNA ZNANSTVENO-STRUČNA KONFERENCIJA

Inovativne metode i pristupi u radu s djecom s teškoćama u razvoju

14.06.2023.

Poticanje jezično-govornog razvoja kroz izradu e-slikovnica

Martina Galeković,

profesor logoped u Centru za odgoj i obrazovanje Velika Gorica

galekovicmartina@gmail.com



Zašto žirafa ima dugačak vrat?

Jednom davno živjela je jedna mala žirafa. Bila je sama i imala je jako kratki vrat. Jela je puno povrća i voća koje raste na zemlji.

Kada je malo narasla, poželjela je istraživati svijet i nove okuse. Odlučila je probati voće koje raste na drveću.

Jednog dana ugledala je stablo jabuke i bila je zbudjena. Nikada nije vidjela da voće može narasti na visokim granama.

Žirafa je željela probati jabuku, ali je imala kratki vrat. Dolazila je svakog dana do stabla jabuke i pokušavala dohvatiti jabuku. Istežući svakodnevno vrat, žirafi je vrat postajao sve dužji i dužji.

Kada je postao dovoljno dugačak, žirafa je ubrala jabuku.

To joj nije bilo samo važno zbog te jedne jabuke nego je otkrivala novi svijet, nova stabla, novo voće koje je raslo na visokim granama. Osim toga imala je i predivan pogled na drveće, livade i životinje oko sebe.

Ovo je objašnjenje zašto žirafa ima dugačak vrat, a ova priča je napisana kako bi vidjeli da trudom možemo postići ono što želimo.

KRAJ

E-slikovnice su digitalne knjige koje sadrže tekstualni sadržaj u kombinaciji s ilustracijama i drugim multimedijalnim elementima. One su dostupne na računalima, tabletima i drugim elektroničkim uređajima. E-slikovnice se obično koriste za djecu i često su interaktivne, što znači da dijete može kliknuti na ilustracije ili tekst kako bi vidjelo dodatne informacije ili se upustilo u igru. Mogu biti besplatne ili plaćene, a neke platforme čak omogućuju da roditelji ili učitelji stvaraju vlastite e-slikovnice.

E-slikovnice imaju brojne prednosti u odnosu na tradicionalne knjige, uključujući interaktivnost, pristupačnost i mobilnost. Međutim, kao i kod bilo kojeg tehnološkog proizvoda, postoje i neke nedostatke, kao što su ovisnost o tehnologiji, smanjenje interakcije s drugim ljudima i potencijalni problemi sa zdravljem očiju kod dugotrajnog gledanja u ekran.

Ipak, e-slikovnice su sve popularnije u današnjem digitalnom dobu i mnogi roditelji i učitelji ih koriste kao alat za učenje i zabavu. E-slikovnice mogu biti korisne u jezično-govornoj terapiji jer nude interaktivni i multimedijalni način učenja. One se mogu koristiti za poticanje jezično-govornog razvoja kod djece, poboljšanje razumijevanja jezika i povećanje vokabulara. Logopedi ih mogu koristiti kao alat za rad na jezičnim strukturama, poboljšanje artikulacije i usvajanje novih riječi i fraza. Osim toga, e-slikovnice mogu pružiti djetetu zabavno i motivirajuće iskustvo koje može poboljšati suradnju i angažman tijekom terapije. U ovom radu ćemo prikazati e-slikovnicu koju je izradila korisnica jezično-govornih terapija zbog teškoća u čitanju i pisanju. Priču je sama sastavila, a crteže osmislila i složila u priču. Izrada slikovnice je korištena kao dio terapijskog procesa, s ciljem poboljšanja čitanja, pisanja i jezičnih vještina korisnice.

Ključne riječi: izrada e-slikovnice, logopedska terapija, poticanje jezično-govornog razvoja